

Angers ; bibliothèque municipale, ms. 113 (105).

Fol. 1. Fragment d'un bréviaire imprimé d'Angers. — I. « Hec sunt festa que debent ab omnibus Christi fidelibus servari in episcopatu Andegavensi. Et primo in ianuario... — Ieiunia observanda... » — 1 v^o. Bénédiction pour les leçons de matines : « Benedictiones in primo nocturno... — *Specialis salutatio ad beatam virginem Mariam* :

Ave, ancilla Trinitatis ;

Ave, filia sempiterni Patris... »

Fol. II à VII. Calendrier de Saint-Julien (ou : Saint-Lézin) d'Angers. — (27 janv.) En lettres rouges : « Iuliani ep. » — (29 janv.) « Gildasii abb. » — (4 févr.) « Germani ep. (D'une autre main : Parisiensis). *Dupl.* — Avertini conf. » — (13 févr.) En lettres rouges : « Licinii ep. » — (20 févr.) D'une autre main : « Oct. s. Licinii. *In cap. Simpl.* » — (1^{er} mars). En lettres rouges : « Albini ep. *In cap. Simpl.* » — (24 avr.) « Roberti abb. — Innocentii mart. » — (30 avr.) En lettres rouges : « Eutropii ep. *IX lect.* » — (6 mai) En lettres rouges : « Iohannis ante Portam latinam. *In cap. Simpl.* » — (9 mai) En lettres rouges : « Translacio s. Nicolay. *In cap. Simpl.* » — (19 mai) « Yvonis conf. — Potenciane virg. » — (17 juin) D'une autre main, mais à peu près de la même époque : « Translatio reliquiarum beatorum Iuliani et Hylarii. *V cap. Simpl.* » — (21 juin) D'une autre main et en lettres rouges : « Translatio s. Licinii. *V cap. Simpl.* » (Translation de 1161. *Act. SS. Febr. II, 677.*) — (24 juin) En lettres rouges : « Nat. s. Iohannis Baptiste. *V cap. Dupl.* »

Fol. V. (1^{er} juill.) « Oct. s. Iohannis. — Theobaldi conf. » — (15 juill.) En lettres rouges : « Benedicti ep. Andegav. *In cap. Simpl.* » — (21 juill.) En lettres rouges : « Serenedi conf. — Praxedis virg. *In cap. Simpl.* » — (12 août) En lettres rouges

et d'une autre main : « Reductio Normandie. — (D'une autre main :) *Hodie itur ad processionem post magnam missam ecclesie Andegavensis et aliarum.* » — (29 août)
 En lettres rouges : « Decolacio s. Iohannis Baptiste. *V cap. Dupl.* » — (5 sept.)
 « Victorini mart. — (D'une autre main :) Oct. decolacionis s. Ioh. Bapt. *III cap. Simpl.* » — (13 sept.) « Maurilii ep. *In cap. Dupl.* » — (19 sept., au lieu du 20). D'une autre main : « Oct. s. Maurilii. » — (22 sept.) En lettres rouges : « Mauricii socio-rumque eius. *III cap. Dupl.* » — (28 sept.) D'une autre main : « Oct. s. Mauricii. » — (15 oct.) En lettres rouges : « Magnobodi ep. Andegav. *In cap. Simpl.* » — (17 oct.) En lettres rouges : « S. Lupi. *In cap. Simpl.* » — (3 nov.) D'une autre main : « Fac de s. Licinio. *V cap. Dupl.* » — (12 nov.) En lettres rouges : « Renati ep. *In cap. Dupl.* » — (20 nov.) En lettres rouges : « Apothemi ep. Andegav. » — (27 déc.) En lettres rouges : « Iohannis apost. et ev. *In cappis. Dupl.* » — Nombreuses additions et mentions ajoutées par différentes mains.

Fol. 1 à 119. Psautier férial noté. — 119 v^o à 121. Cantiques bibliques. — 121 v^o. Litanies. — 122. «... s. Maurici c. s. t., s. Eustachii c. s. t., omnes sancti martires Dei — 122 v^o — s. Martine ; s. Nicolae ; s. Iuliane ; s. Gaciane ; s. Augustine... s. Renate ; s. Lupe ; s. Magnobode ; s. Clare ; s. Albine ; s. Maurili ; s. Licini ; s. Ludovice ; s. Remigi... s. Yvo... s. Silvester ; s. Melane ; omnes sancti confessores Dei ; s. Maria Magdalena... s. Castitas ; omnes sancte virgines Dei... — 123 — ... Ut episcopos et abbates nostros et omnes congregationes illis commissas in sancta religione conservare digneris... » — 124 v^o à 129. Quelques capitules. — 124 v^o « In Adventu. *Cap.* — 128 v^o. De virginibus et martyribus. »

Fol. 129 à 178. Hymnaire noté. — 129. « Sequitur ordo hymnorum. (D'une autre main :) Incipit de Adventu. *Ad vesp̄eras.* — 132 v^o. « S. Iuliani [ep. et conf. *Hymnus*]. — 134. « Dom. prima in XL. — 136. Dom. post Pascha... *Hymnus* — 140. De sancto sacramento. — 141 v^o. S. Licini. *Ad matutinas.* — 142. S. Iohannis Baptiste. *Ad vesp̄eras. Hymnus.* — 146 v^o. Ludovici [regis]. *Ad vesp̄eras. Hymnus.* — 147 v^o. De s. Maurilio. *Ad [vesp̄eras. Hymnus]*. — 148 v^o. S. Mauricii. *Ad vesp̄eras.* — 154 v^o. S. Gatiani. *Ad matutinas et ad vesp̄eras. [Hymnus.]* — 156 v^o. In natale apostolorum. » — 166 v^o à 187. De plusieurs mains : « Hymnus de s. Licinio. *Ad primas et ultimas vesp̄eras :*

Editus clara generositate,
 Heroas Francos habuit parentes... »

Fol. 167 *Venite, exultemus* noté. — 169. « De s. Hylario. *Hymnus.* — 169 v^o. De s. Licinio. *Ad vesp̄eras. Hymnus.* — 170 v^o. In festo Visitationis beate Marie. *Ad I vesp̄eras. Hymnus.* — 175. In festo Transfigurationis Domini. *Ad vesp̄eras. Hymnus.* — 176. In festo Presentationis beate Marie. *Ad I vesp̄eras. Hymnus.* — 177 v^o. De s. Renato. *Ad I vesp̄eras. Ymnus.* » — 179. Quelques intonations. — 179 v^o. « In die consecrationis et in die octavae. *Resp.* In pace in idipsum dormiam... »

— 182 v^o. « Ordo processionum quadragesimalium. In die cinerum. *Ad Sanctum Dionisium...* » — 183. D'une autre main (XVIII^e s.) : « In vig. s. Iulliani... — Lectiones per octavas s. Iulliani. — 184 v^o. In octavis s. Iulliani » — 185 v^o. Versets sacerdotaux. « *Apostolorum... Dedisti hereditatem...* »

Le *Cat. gén.* (t. XXXI, p. 221) intitule ce manuscrit : « Recueil liturgique. » Le terme dont s'est servi Auguste Molinier reste beaucoup trop vague. En réalité, ce manuscrit est un psautier-hymnaire que de nombreuses fêtes de saints situent à Angers. Les mentions ajoutées : fêtes en l'honneur de saint Jean-Baptiste (24 juin-1^{er} juillet, 29 août-5 septembre), de saint Lézin (13-20 février, 21 juin et 3 novembre) et de saint Julien du Mans (27 janvier et 17 juin) désignent une église où ces trois saints étaient honorés d'un culte spécial. Telle était la collégiale Saint-Julien (ou : Saint-Lézin) d'Angers qui possédait le tombeau de saint Lézin et qui conservait les reliques de saint Julien du Mans (*Gall. christ.*, t. XIV, col. 599-600). Notre manuscrit est donc un psautier-hymnaire d'Angers adapté à l'usage de Saint-Julien (ou : Saint-Lézin). L'écriture et la décoration dénotent le xv^e siècle.

Parchemin. — 186 ff. à 2 col. — 306 sur 224 mill. — Quelques jolies initiales feuillées sur fond d'or agrémentées de vignettes marginales. — Petites initiales vermillon et azur alternativement.

Reliure ancienne peau blanche sur ais de bois ; traces de fermoirs ; au dos, ce titre inexact : « *Breviarium Andegavense.* » (Séminaire d'Angers.)