

101. PSAUTIER-HYMNAIRE A L'USAGE DES GUILLELMITES DE WALINCOURT. XV^e SIÈCLE,
2^e MOITIÉ

Cambrai ; bibliothèque municipale, ms. 1281 (1149).

Fol. 1 à 3. Calendrier des Guillelmites. — (10 janv.) « Pauli, primi heremite. *XII lect. I missa.* » — (10 févr.) En lettres rouges : « Guillelmi conf. *Sermo.* — Sotheris. *Com.* — Scolastice. *Com.* » — (17 févr.) « Oct. s. Guillelmi. *XII lect. I missa.* » — (21 mars) En lettres rouges : « Benedicti abb. *Sermo.* » — (4 avr.) « Ambrosii ep. *XII lect. II misse.* » — (4 juill.) « Translatio Guillelmi. *XII lect. I [missa].* — Translatio Martini. *Off.* » — (11 juill.) « Translatio Benedicti abb. *XII lect. I [missa].* » — (20 août) « Bernardi abb. *II misse.* » — (20 nov.) « Commemoratio parentum [nostrorum]... » — Quelques additions des XVI^e et XVII^e siècles, notamment les deux suivantes : (15 févr.) « Reginaldi conf. ordinis nostri. *XII lect. II misse.* » — (8 mai) « Angeli conf. ordinis nostri. *XII lect. II misse.* »

Fol. 4 à 133. Psautier ferial noté. — 133 à 142. Cantiques des fêtes. — 143 à 150. Hymnaire ; incomplet à la fin. — 151 à 160. De plusieurs mains. — 151. Symbole de saint Athanase. — 152 v^o à 154. Autres cantiques. — 152 v^o. « Dominicis diebus et in festivitate s. Michaelis archangeli. *Cantica.* » — 155 et 156. Fragments de missel. 157. « In solemnitate primi et secundi ordinis. *Credo* noté.

Comme l'indique le calendrier, ce manuscrit est un psautier à l'usage des Guillelmites, et, selon toute probabilité, du monastère de Walincourt, si nous en jugeons par la ressemblance de ce volume avec les deux suivants.

Parchemin. — Quelques feuillets en papier. — 160 ff. à 2 col. — 414 sur 296 mill. — Initiales vermillon, quelques-unes noires. — Pièces de chant notées sur quatre lignes rouges.

Reliure ancienne veau marron sur ais de bois ; coins et clous en cuivre ; traces de fermoirs.
(Walincourt.)