

45. PONTIFICAL DE DURAND DE MENDE, OU PONTIFICAL DE FRANÇOIS DE CONZIÉ,
ARCHEVÊQUE D'ARLES. 1389

Chartres; bibliothèque municipale, ms. 508.

A l'intérieur du plat de la reliure, ancienne cote : « N^o 43 ». — Fol. A. Feuillet ajouté. — Fol. B. En haut du feuillet, note en écriture du XVII^e siècle : « Ex libris monasterii Sancti Petri in Valle Carnutensi, ordinis Sancti Benedicti, congregationis Sancti Mauri. — Catalogo inscriptus 1684. »

Fol. B. « Pontificalis ordinis liber incipit. Ad uberiolem tamen doctrinam nonnulla inseruntur in eo que rite valent eciam per sacerdotes simplices expediri... Sane liber iste tres continet partes... » Suit, (fol. B et C), la table du manuscrit. — C v^o. « Explicit pontificalis liber super rubricam novam. — Postea incipiunt benedictiones pontificales in dominicis diebus et festivis, quas soli pontifices dicunt per anni circulum. » (Il s'agit des bénédictions pontificales, fol. 200 sq.)

Fol. 1. « In nomine omnipotentis Dei. Amen. Incipit pontificale secundum usum seu consuetudinem ecclesie romane, quod fecit fieri reverendus in Christo pater et dominus dominus Franciscus, miseratione divina archiepiscopus Arelatensis, et domini nostri domini Clementis, divina providentia pape septimi, camerarius, inceptum die undecima octobris, anno Domini M^o CCC^o LXXXIX^o, pontificatus vero eiusdem sanctissimi patris anno undecimo. — Et incipit prima pars. De crismandis in fronte pueris. *Pontifex pueros in fronte crismare volens...* » — 4 v^o. « De septem ordinibus ecclesiasticis dicturi... — 5. De ordine hostiarii... — 9. De sacris ordinibus... — 9 v^o. De ordinatione subdiaconi... » (Aucune mention de l'admonition : « Filii dilectissimi, ad sacrum subdiaconatus ordinem promovendi... » — Ça et là, quelques rubriques ajoutées en marge par différentes mains.

Fol. 21. « De examinatione, ordinatione et consecratione episcopi... *Sabbato namque hora vespertina...* » (Scrutin nocturne). — 25. « *Interrogatio. Vis beato Petro apostolo... eisque vicariis romanis pontificibus atque sancte Arelatensis ecclesie michique ministro et successoribus suis ac meis fidem, subiectionem et obedienciam secundum canonicam auctoritatem exhibere ? Resp. Volo...* » — 35 v^o. Profession du nouvel élu : « Ego N., talis ecclesie vocatus episcopus, promitto... quod ab hac hora in antea fidelis et obediens ero perpetuo beato S. sancteque Arelatensi ecclesie et vobis, domino meo S... » — 39. Ordo romanus ad romanum pontificem ordinandum. » — 64. « Ordo romanus ad benedicendum regem vel reginam in imperatorem vel in imperatricem coronandos. » — 70. « Incipit ordo ad coronandum et inungendum regem Sicilie (ce dernier mot est d'une autre main). — 70 v^o. Ego Ludovicus, Dei gratia rex Sicilie, plenum ligium homagium et vassallagium faciens ecclesie romane (*sic*) pro regno Sicilie... Ero et obediens beato Petro et domino meo domino Clementi pape VII^{mo} suisque successoribus canonicè intrantibus... »

Fol. 82 v^o. « Secunda pars incipit. Et primo de benedictione et impositione primarii lapidis in ecclesie fundatione. » — 85. « De ecclesie dedicatione. » — 121. « De cymiterii benedictione. *Quamquam plerique asserant cymiterii benedictionem necessariam non esse...* » — 124 v^o. « De ecclesie ac cymiterii reconciliatione... » — 130. « De patene et calicis consecratione. » — 132. « De benedictione nove crucis. » — 135 v^o. « De benedictione ymaginis beate Marie. » — 137. « De benedictione capsarum pro reliquiis et aliis sanctuariis conservandis. » — 139. « De benedictione baptisterii sive lapidis fontium. » — 139 v^o. « De benedictione signi seu campane. » — 143 v^o. « De benedictione et impositione crucis proficiscentium in subsidium terre sancte. » — 146. « De benedictione nove domus. — Navis benedictio. » — 146. v^o. « Benedictio in peste animalium. — 147 v^o. Benedictio generalis ad omne id quod velis. »

Fol. 147 v^o. « Tercia pars in qua quedam ecclesiastica officia inseruntur. Et primo, ordo ferie III^e in capite ieiuniorum. — 148. — *In capite ieiuniorum sollenniter penitentes ex institutione Agathensis concilii de ecclesia eiciuntur hoc modo...* » — 150 v^o. « Ordo in V^a feria cene Domini. » — 165. « Ordo ferie VI^e in parasceve. » — 167 v^o. « Ordo in sabbato sancto. » — 173 v^o. « Ordo ad consilium seu synodum celebrandum. » — 176 v^o. « Ordo suspensionis, reconciliationis et dispensationis, depositionis, degradationis et restitutionis ordinum. » — 179. « Ordo excommunicandi et absolvendi. » — 185. « Ordo ad visitandas parochias. » — 196 v^o. « Quando et qualiter sollennis episcopalis benedictio debet dari. » — 198. « Quibus coloribus in divinis officiis sit utendum. » — 199 v^o. « Quibus diebus metropolis (*sic*) palleo debet uti. » — 200. « Explicit liber pontificalis super rubricam novam. »

Fol. 200. « Hic incipiunt benedictiones pontificales in dominicis diebus quas soli pontifices dicunt per anni circulum. Dominica prima de Adventu benedictio. » — 204 v^o. « Benedictio in feria III^a in capite ieiuniorum. » — 207 v^o. « In die Pasche. *Benedictio.* » — 211. « Benedictio in die Pentecostes. » — 212. « Benedictio in dominica I^a post Pent. — In festo corporis Christi. *Benedictio.* » — 218 v^o. « Benedictio in dominica XXVI. — Benedictio in dominica de Trinitate. » — 219. « Incipiunt benedictiones pontificales in festivitibus sanctorum per anni circulum. Et alie quedam. In festo s. Agnetis. » — 220 v^o. « In festo b. Marie Magdalene. *Benedictio.* » — 222. « Benedictio in translatione corone Domini. » — 224. « Benedictio in festo b. Katherine virg. et mart. » — 224 v^o à 225. Commun des saints. — 225 v^o. « In festo b. Marthe. *Benedictio.* » — 228. « Benedictio [pontificalis] in omni tempore. » — Ces bénédictiones pontificales sont au nombre de deux cent six.

Fol. 228. « Ordo ad visitandum infirmos. » — 229 v^o. « Ordo ad unguendum infirmum. » — 230. « Ordo ad communicandum infirmum... *Tunc tradat ei sacerdos eucharistiam dominici corporis intincti vino, et vinum tali intentione sacrificatum (sic), et in Christi sanguine transmutatum dicens : Accipe, frater, viaticum corporis et sanguinis D. n. I. C...* » — 130 v^o. « Ordo recommendacionis anime. » — 134. « Ordo ad sepeliendum mortuum. — Ordo ad sepeliendum clericos romane fraternitatis... » —

237. D'une autre main : litanies de Narbonne : « ...s. Vincenti ; s. Iuste ; s. Pastor ; omnes sancti martires ; s. Silvester... s. Nicholae ; s. Paule ; omnes sancti pontifices et confessores ; s. Benedicte s. Maure ; s. Anthoni... s. Margareta... »

Ce manuscrit s'intitule lui-même : « Pontifical romain » (fol. 1) ; on peut lui conserver ce titre, en précisant toutefois qu'il s'agit d'un pontifical de Durand de Mende comme l'indiquent le titre du fol. B, la composition même du volume, et jusqu'à l'ensemble de la décoration. D'après la note du fol. 1, il a été copié pour François de Conzié, archevêque d'Arles (1388-1432), et camérier de l'antipape Clément VII ; il a été commencé le 11 octobre 1389. Il contient entre autres textes dignes d'attention la description du couronnement du roi de Sicile, le serment prêté par ce dernier (fol. 70 et 70 v^o) et sa promesse d'obéissance à l'antipape Clément VII (1378-1394). Les litanies de Narbonne ajoutées à la fin (fol. 237) paraissent indiquer qu'il a été ensuite à l'usage de ce diocèse.

Vélin. — 238 ff. à 2 col. plus les feuillets préliminaires A à D. — 350 sur 251 mill. — La décoration de ce beau manuscrit se compose de trente-quatre initiales historiées d'excellente facture, la plupart sur fonds unicolores agrémentés de rinceaux d'or, de carrés ou de losanges, quelques-unes sur fond d'or : fol. 1, évêque confirmant un enfant ; au bas de l'encadrement, écu armorié : *d'azur au chef d'or chargé d'un lion issant de gueules* ; l'écu est accolé d'une croix archiépiscopale d'or : ce sont les armes de François de Conzié, archevêque d'Arles, pour qui ce pontifical a été commencé le 11 octobre 1389 (fol. 1) ; 2 v^o, évêque coupant les cheveux d'un clerc ; 4, évêque coupant la barbe d'un clerc ; 5, ostiaire tenant d'une main une clef, et sonnant une cloche de l'autre ; dans le haut du feuillet, campanile abritant trois cloches ; 6, lecteur debout devant un pupitre sur lequel se voit un livre ouvert ; 7, exorciste tenant d'une main un goupillon, et de l'autre traçant un geste de bénédiction sur un affreux démon qui s'enfuit ; 7 v^o, acolyte ; d'une main, il allume une mèche à une lampe, de l'autre il sonne la cloche ; dans les marges ; campanile abritant trois cloches ; deux chandeliers portant des cierges allumés ; deux burettes ; 9 v^o, évêque se préparant à revêtir d'une tunique deux sous-diacres agenouillés devant lui ; 11 v^o, l'archidiacre présentant à l'évêque trois futurs diacres ; ceux-ci se tiennent agenouillés, un cierge à la main ; 14 v^o, évêque consacrant les mains d'un prêtre ; 21, évêque debout et bénissant ; 39, pape assis et bénissant ; 45 v^o, un futur abbé ; 51, une future abbesse à genoux ; 52, archidiacre présentant à l'évêque deux vierges ; celles-ci sont agenouillées, un cierge à la main ; 64, le futur empereur prêtant serment au pape sur le livre des évangiles ; 70 v^o, roi prêtant serment à un pape (le roi de Sicile et l'antipape Clément VII ?) ; 75 v^o, le métropolitain couronnant le roi ; 82 v^o, bénédiction par l'évêque de la première pierre d'une église ; 85, dédicace d'une église : l'évêque bénissant l'édifice ; 96, autel surmonté d'un retable ; 104 v^o, autel sans retable ; 121, évêque bénissant un cimetière ; 124 v^o, une église ; 129 v^o, un cimetière ; 130, table surmontée de deux calices et de deux patènes ; 130 v^o, évêque bénissant des vêtements sacerdotaux ; 131 v^o, évêque bénissant des nappes d'autel ; 132, en haut du feuillet, quelques corporaux (esquisse à la plume) ; une croix (d'autel ou de procession) ; 135 v^o, statue de la Vierge à l'Enfant ; 136 v^o, deux statues, l'une de la Vierge à l'Enfant, l'autre de s. Jacques le Majeur (ce dernier n'est pas nimbé) ; en marge, esquisse à la plume d'un encensoir ; 137, trois reliquaires ; 138 v^o, esquisse à la plume d'un *ciborium* ; 139, cuve baptismale ; 139 v^o, une cloche. Toutes ces miniatures, si nous en jugeons par leur ressemblance avec celles du missel de l'antipape Clément VII (*Bibl. nat., ms. lat. 848*), sont probablement sorties

d'un atelier avignonnais. — Quelques jolies initiales feuillées sur fonds d'or agrémentées de rameaux de feuillage. — Petites initiales d'or sur fond azur et lilas relevé de blanc. — Nombreuses pièces de chant notées sur quatre lignes noires. — En tête du manuscrit, sur un feuillet ajouté au XVI^e siècle, se voient deux écus surmontés d'un chapeau cardinalice, l'un porte : *d'or* . . . l'autre *d'azur* . . . ; au bas, dans un cartouche, se lit le distique suivant qui se détache en capitales d'or sur fond d'azur :

« QUOS . RARA . IN . REBUS . VINXIT . CONCORDIA . AGENDIS .
VINXIT . VOLVENDIS . ET . PIA . CURA . SACRIS . »

Rel. veau fauve ; dos orné ; titre sur pièce : » Pontif[icale] romanum «. (Saint-Père). — Y. DELAPORTE, *Les manuscrits enluminés de la bibliothèque de Chartres*, Chartres, 1929, notice CCXXV, p. 120-122 et pl. XVII.