

Analyse et description : Christian Meyer

Notice provisoire éditée le  
actualisée le

18 juillet 2012

---

Toulouse, Bibliothèque José Cabanis

Ms. 121 (II, 45)

Pontifical de Venise

Origine inconnue. Seconde moitié ou fin du xiv<sup>e</sup> s. (*Leroquais*).  
92 f. Parchemin. 310 x 220 mm.

Notation carrée sur 4 ou 5 lignes rouges (la ligne supérieure sert arlos de ligne de réglure du texte).

72r *Consecratio virginum que fit in epiphani vel in secunda feria pasce aut in dominicis diebus seu in apostolorum nataliciis...*

ant. Ecce venio ad te quem amavi... ; 74r ant. Induit me dominus vestimento... ; 74v ant. Amo Christum in cuius thalamum... ; 75v ant. Ipsi soli servo fidem... (CAO 3406) ; 78r ant. Veni sponsa Christi... (5328) ; 78v ant. Ancilla Christi sum... (1393) ; 79r ant. Posuit signum in faciem meam... (4346) ; 80r ant. Anulo suo subarravit me... (1426) ; 81r ant. Ipsi sum desponsata cui angeli serviunt... (3407) ; 81v R/ Regnum mundi et omnem ornatum... V/ Eructavit... (7524) ; 87r ant. Dilexit me dominus meus...

*CGM*, p. 57.- *Leroquais, Pontificaux*, 1937, II, n° 209.