

Au verso du feuillet de garde et en écriture moderne, note sur ce manuscrit signée « A. Deg[ert] ». (Professeur à l'Institut catholique de Toulouse.)

Fol. 1 à 110. Psautier férial. — 110 v^o. Litanies. — 110 v^o. « ...s. Stephane ; s. Felix ; s. Felix, intercede pro nobis ; s. Line ; s. Clete ; s. Clemens... — 111 — ...s. Christofore ; s. Ponti ; s. Maurici c. s. t., s. Dionisi c. s. t., s. Victor c. s. t., s. Victor c. s. t., s. Adriane ; s. Iuliane ; s. Sebastiane ; s. Marcelle ; s. Genesi ; s. Valentine ; s. Saturnine ; s. Blasi ; s. Antonine ; omnes sancti martires ; s. Trophime ; s. Marcialis ; s. Ylari ; s. Martine ; s. Silvester ; s. Gregori ; s. Augustine ; s. Ambrosi ; s. Ieronime ; s. Germane ; s. Nicholae ; s. Savine ; s. Savine, intercede pro nobis ; s. Bertrande ; s. Orienti ; s. Liceri ; s. Geralde ; s. Benedicte ; s. Benedicte, intercede pro nobis ; s. Maure ; s. Placide ; s. Columbane ; s. Cassiane ; s. Severe ; s. Basili ; s. Paule ; s. Antoni ; s. Machari ; s. Arceni ; s. Honorate ; s. Cesari ; s. Egidi — 111 v^o — omnes sancti confessores ; s. Maria Magdalena ; s. Felicitas ; s. Quitheria ; s. Perpetua... s. Scolastica ; s. Radagundis (*sic*) ; s. Eugenia ; s. Susanna ; s. Eulalia ; s. Fides ; omnes sancte virgines... — 114. [*Letania*] *pro defunctis*... »

Fol. 115 à 134. Hymnaire. — 115. « De Trinitate. *Ymnus*. — De Adventu. — 119. De resurrectione Domini. — 121. In vig. Pentecostes. — 121 v^o. Incipiunt hymni. In nat. s. Savini. *Ad vespertas*... — 122. *Ad matutinas*... — *In laudibus*... — In vig. omnium sanctorum. — 124. De s. Eulalia. — 126. De s. Benedicto. *Ad vespertas*... — 126 v^o. *Ad matutinas*... — *In laudibus*... — 127 v^o. In honore corporis Christi. — 130. In nat. s. Quitherie. *Ad vespertas*... — 130 v^o — ...*Ad matutinas*. — *In laudibus*... — 131. In nat. s. Victoris. *Ad vespertas*... — *Ad matutinas*... — 131 v^o. *In laudibus*... — 132. In Transfiguratione Domini... — 133. In dedicatione s. Michaelis... » — 133 v^o à 134. Hymnes du commun des saints. — La fin de cet hymnaire manque : lacune entre 134 et 135.

Fol. 135 à 137. Office des morts ; le début manque : l'office débute par le sixième répons de matines. — 137 à 147. Petit office de la Vierge. — 137. « Incipit officium beate Marie. *XII lectionum*. » — Lacune entre 138 et 139. — 148 à 155. Office de

saint Savin. (Douze leçons.) — 148. « In nat. s. Savini. » — Le fol. 149 a été refait. — 155. « *Oratio*. Propiciare, quesumus, Domine, nobis famulis tuis, per huius sanctissimi confessoris — 155 v^o — tui Savini, qui in presenti requiescit ecclesia, merita gloriosa... » — 156 à 160. Office de la Passion. — 156. « Incipit officium crucis seu passionis D. n. I. C. » — 160 v^o à 173. Oraisons diverses à la croix, à Dieu, à la Vierge, aux anges et aux saints ; toutes ces oraisons sont rédigées au masculin. — 174 v^o. D'une autre main : « Sancte Savine, intercede pro nobis... »

Fol. 175 à 180. Calendrier de Saint-Savin-en-Lavedan. — (2 janv.) « S. Macharii abb. — Oct. s. Stephani. *Lect. XII.* » — (24 janv.) « Translatio s. Victoris mart. — Et s. Timothei. *Lect. XII.* » — (10 févr.) « S. Scolastice virg. *Lect. XII.* » — (11 févr.) « S. Benedicti abb. Ananiensis. *Lect. XII.* » — (1^{er} mars) « S. Adriani, Hermetis sociorumque eorum. *Lect. XII.* » — (21 mars) « S. Benedicti abb. *IIII cap. Lect. XII.* » — (1^{er} mai) « Philippi et Iacobi, fratrum Domini. — Et s. Orientii ep. *Lect. XII. II cap.* » — (11 mai) « S. Pontii mart. *Lect. XII.* » — (22 mai) « Quitherie virg. et mart. *Lect. XII.* » — (5 juin) « S. Elziarii monachi et conf. *II cap. Lect. XII.* » — (11 juill.) « Translatio s. Benedicti abb. *IIII cap. Lect. XII.* » — (18 juill.) « Oct. s. Benedicti. *Lect. XII.* » — (21 juill.) « Victoris. — Et s. Praxedis. *IIII cap. Lect. XII.* » — (23 juill.) « Cassiani abb. — Et s. Apolinaris. *IIII cap. Lect. XII.* » — (28 juill.) « SS. Nazarii et Celsi... — Oct. s. Victoris. *Lect. XII.* »

Fol. 178 v^o (1^{er} août) « Vincula s. Petri *IIII ca.* — Felicis. *II ca.* — Machabeorum. *XII lect.* » — (5 août) « Translatio s. Savini. *II ca. Lect. XII.* » — (21 août) « Leoncii conf. — Et s. Privati ep. et mart. *Lect. XII.* » — (27 août). « S. Rufi mart. — Et s. Cesarii ep. — Et s. Licerii ep. *Lect. XII.* » — (2 sept.) « S. Iusti ep. — Et s. Antonini mart. *Lect. XII.* » — (10 sept.) « S. Salvi ep. *Lect. XII.* » — (21 sept.) « Festivitas eiusdem [= Mathei apost.] — Et s. Castoris ep. *II cap. Lect. XII.* » — (9 oct.) « S. Savini conf. — Et s. Dionisii c. s. s. *IIII ca. Lect. XII.* » — (16 oct.) « Oct. s. Savini. *II ca. Lect. XII.* » — (21 oct.) « S. Mauroncii ep. — Et Ylarionis. *Lect. XII.* » — (9 nov.) « Theodori mart. — Passio ymaginis Domini. *Lect. III.* » — (27 nov.) « S. Maximi ep. et conf. *Lect. XII.* » — (4 déc.) « Illatio s. Benedicti. — Barbare virg. *Lect. XII.* » — (9 déc.) « S. Leocadie virg. *Lect. III.* » — (10 déc.) « S. Eulalie virg. *Lect. XII.* » — Feuillet de garde : fragment d'un office noté : « Audivi voces in celo angelorum dicentium : Timete Dominum... »

Ce manuscrit, n'est pas un « bréviaire » comme l'intitule le *Catalogue général* (série in-4^o, t. VII, p. 32). Il suffit de l'analyser pour constater qu'il ne renferme ni dominical ou temporal, ni sanctoral, ni commun des saints, mais seulement le psautier, l'hymnaire, l'office de la Vierge et celui des morts : c'est donc un psautier-livre d'heures. Les offices à douze leçons et les trois fêtes en l'honneur de saint Benoît (celle du 11 juillet avec octave) désignent une abbaye bénédictine que les deux fêtes en l'honneur de saint Savin (9-16 octobre et 5 août), l'office du fol. 148, l'oraison du fol. 155 et la double invocation des litanies, permettent d'identifier avec

l'abbaye de Saint-Savin-en-Lavedan. C'est donc un psautier-livre d'heures à l'usage de Saint-Savin-en-Lavedan, au diocèse de Tarbes. L'écriture et la décoration paraissent dénoter le milieu ou la seconde moitié du XIV^e siècle.

Parchemin. — 180 ff. à longues lignes ; quelques lacunes. — 191 sur 146 mill. — Quelques initiales moyennes filigranées vermillon et azur ; çà et là, les filigranes sont de couleur violette. Petites initiales filigranées vermillon et azur alternativement.

Reliure ancienne délabrée veau marron sur ais de bois ; traces de fermoir. (Ancien 452.)